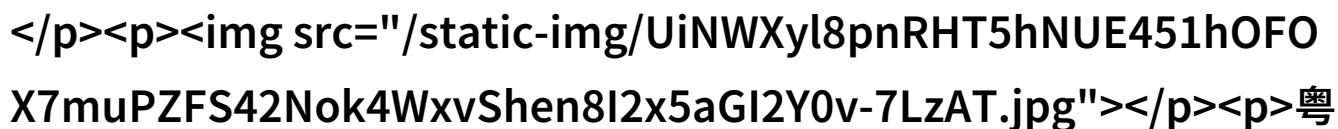


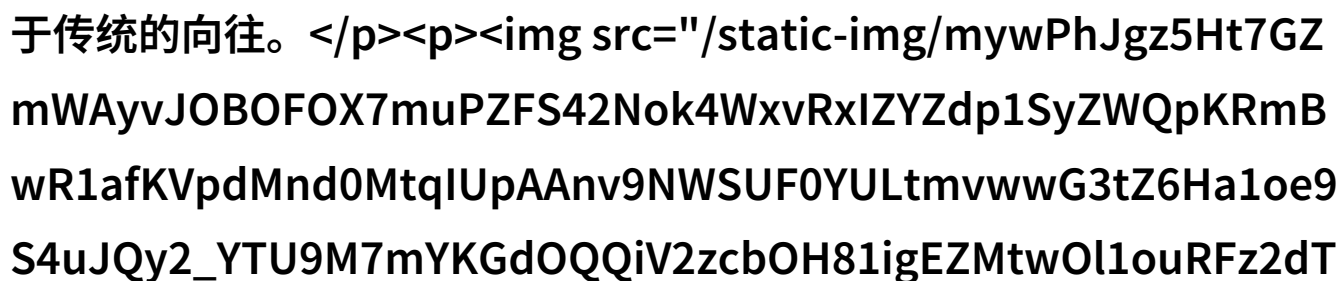
乌金血剑中的粤语风情传统与现代的交响

在这部作品中，作者巧妙地融合了粤语的魅力与故事的深度。以下是几个关键点，展示了如何通过语言和文化元素增强小说的情感表达。



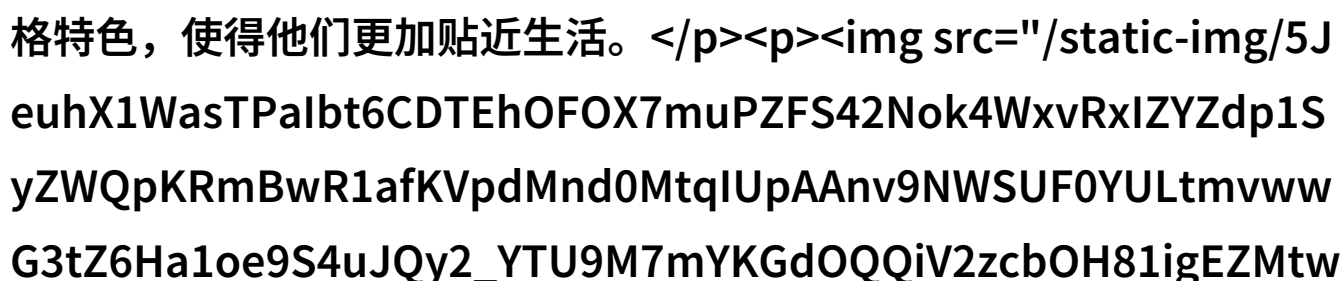
粤语作为身份符号

粤语不仅仅是一个方言，它代表着一种文化、一个地区甚至一群人的认同。在《乌金血剑》中，主人公使用粤语来表达对家乡的怀念，这种用法既表现了他的根系，也体现了他内心深处对于传统的向往。



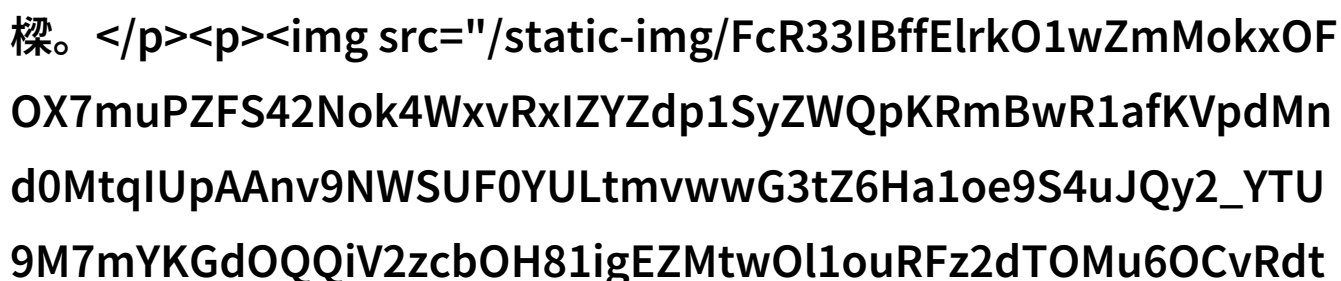
语言游戏与幽默感

书中有许多使用粤语进行双关或玩笑的地方，这些小段落不仅增加了读者的趣味性，也展现了一种轻松愉快的人生态度。这样的语言运用也让人物更具人格特色，使得他们更加贴近生活。



情感沟通的桥梁

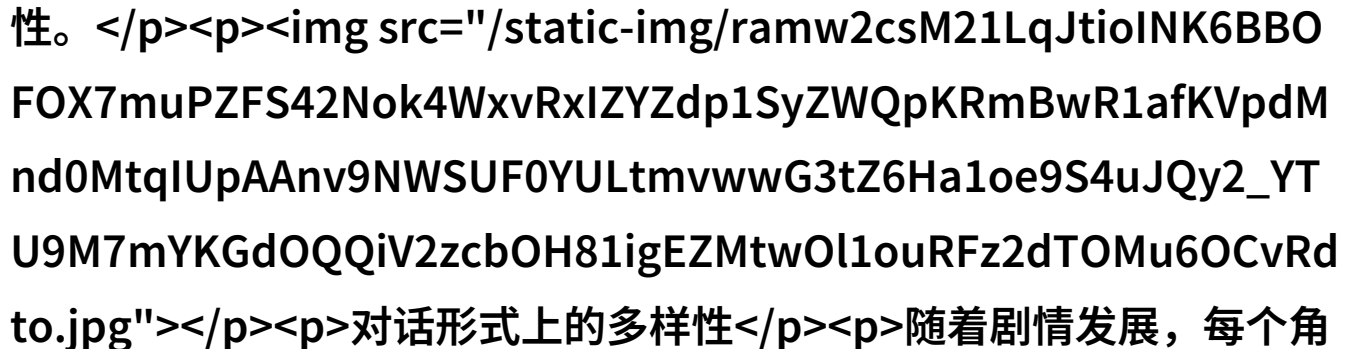
在交流时，粤语被用作一种亲密无间的手段，让角色之间的情感联系更加紧密。例如，当两个角色共享一段共同记忆时，他们会switch到粤语来交流，这种转变让对话充满亲切与温暖，是情感沟通的一个重要桥梁。



文化背景下的发展

作为香港的一部作品，《

《乌金血剑》的背景里满载着香港特有的历史和社会氛围。通过主角在不同环境下使用粵語，我们可以窥见其生活经历以及所處社會層面的複雜性。



对话形式上的多样性

随着剧情发展，每个角色的对话都逐渐显露出其独特性。这包括从日常对话到歌曲、诗句等各种形式，不同场景下不同的说话方式让整个故事更加丰富多彩，同时也反映出人物个性的多面性。

文化遗产之维护者

主角虽然身处异国他乡，但却坚守自己根植于土壤中的文化信仰。他以自己的方式保护并传承这一宝贵遗产，无论是在思考、行动还是交流上，都不忘母校教导给他的“保持自我”精神。

这样的文本创作将使读者能够更好地理解和欣赏《乌金血剑》中的每一个细节，从而提升阅读体验，并促进跨文化理解。

[下载本文pdf文件](/pdf/539019-乌金血剑中的粤语风情传统与现代的交响.pdf)