

# 道元卷之七十

<p> 侍宸灵慧冲虚妙道真君王文卿撰雷霆散吏紫清真人海琼白玉蟾  
注 大道无言，道本无言，多言损炁。收炁存神，惜精爱己。内炼成丹，外用成法。神炁散乱，法不灵也。闭息内观。闭息者，外无所入，内无所出。内观者，无一毫之杂念，目视泥丸，舌拄上腭，神炁自然来往。闭息则炁聚，内观则神凝。天罡运转，天罡，心也。以心运诸炁，动阳则阳报，动阴则阴报。运转五行，常朝上帝。斡旋造化，颠倒阴阳，随机而应。七曜芒寒，七曜者，在天北斗也，在人眼耳鼻口七窍。若能关闭七窍，则七曜光芒交射，气进浑身汗出，头脑之上亦汗炁如云，始合造化。五星相联，五星，金木水火土，在人乃心肝脾肺肾。闭息内观，五炁自聚，炁满泥丸，方朝上帝。还绕泥丸。泥丸万神会约之所，乃上帝所居。行功之际，运炁自尾闾上度夹脊双关，直至泥丸，方得天翻地覆，晴雨随机。水火交射，水肾火心。水阴火阳，阴阳相剥，水火相攻，雷电交作。金木相克，金肺木肝。金能克木，木为震，震为雷。以西兑之金，克东震之木，故雷声也。金水相生，金肺水肾。金能生水，水从金生。以金生水，以水克火，乃金水辅太阳，祈雨之妙也。木火相得。木肝火心。木能生火，火从木而生。以木生火，火乃祈晴祈风之窍也。土为意神，金木水火，相生相克，土者不动。诸炁无土不能聚会，不能生发。土，脾也，意也。脾神乃使者。但水年戊月不必祈雨，还则本身犯祖讳也，达道者不为也。随炁生克。诸炁无土不能造化。随炁生克者，如祈雨金水相生，木火相得，动雷金木相克是也。风火雷电，风者巽也。火者心也。雷者胆炁也。电亦火也。雨晴雪雹，雨者肾水也。运动自己阴海之炁，遍满天地，即有雨也。晴者，心火也。想遍天地炎炎大火，烧开自身炁宇，乃晴也。雪雹，尽用阴炁逆转。存阳先升，阴后降，方知是也。一炁流通，炁乃元阳真炁，随意运行，发生风云雷雨电也。浑沦磅礴。刚柔相摩，八卦相荡，鼓以雷霆，润以风雨，日月运行，寒暑充满之意。散为万有，万有者，万象也。在天成象，在地成形。周流生化，此炁之运行也。聚

为赤子，赤子，吾身之真人。人之，要神炁混合，内炼成丹，则圣胎凝结。变为雷神，雷神，亦元神之应化也。人知动静，则通天彻地，呼风召雷，斩馘邪妖，驱役鬼神，无施不可。即所谓将用自己元神是也。化为自己，自己者，真性也。寂然不动是也。盖所谓卷之则退藏於密，纵之则弥满。千变万化，何者非我。先天先地一而已矣。天得一以清，地得一以宁，神得一以灵。一者，炁也。天地以炁而升降，人身以炁而呼吸。能知守一之道，静则金丹，动则霹雳。故侍宸云：世人见一不识一，一回存想一回空。心火为神，心者主帅。火发神行，神粗法阐，炁宇轩昂，万神伏听。心神，欬火也，红炁也。肝怒魂惊，肝者木也。心火发，肝神方怒，自体魂惊。我怒即上帝之怒，鬼神孰敢不惧，听令施行。肝神，辛君也，青炁也。脾神主意，脾中宫土也。念头急切，有感皆通，不疾而速，不行而至。动天地，感鬼神，人之至诚尚能之，况执法之士耶。脾神，使者也，黄炁也。三帅化形。三帅者，邓辛张是也。心为邓帅，肝为辛帅，脾为使者。意诚则使者至，肝怒则辛帅临，心火奋发则效火降。此三帅化形也。清浊初分，天地既判，便有雷霆。轻清之炁为天，重浊之炁为地。天为阳，地为阴，雷为阳，霆为阴。便有五雷，五雷者，金木水火土，在人爪心肝脾肺肾。五炁相激剥，便有五雷。下有五岳，上应天之五星，中应人之五藏，下应地之五岳。五炁往来，五炁往来，生化化。人能钻簇五行之炁，应变无穷。生旺墓克，其义玄哉。五行生旺墓克，方成造化。如祈雨，金水相生，动雷，金木相克也。此理玄奥，非遇明师口诀，不可得知也。玄牝人门，玄牝，祖炁也。乃天地之根，性命之本。人能知此一窍，为道则真，为法则灵。乃神炁之化，坎离之精。五炁之祖，玄牝为五炁之祖，若要运用，须是先闭五炁，祖炁方有所养。开晴致雨，斡旋造化，须仗此发用。泥丸天门，头有九宫，中为泥丸，上帝所居。泥丸运用，须从三关上直至此中，方合乾坤造化。万神之府。泥丸乃万神之府，又有阴神阳神之说。混合万神，尽於此中听候驱役。胆炁为雷，胆在肝中，内有青炁。胆怒赤炁聚，五炁运入胆宫，水火相搏，雷声动也。胆雄肝怒，忿炁成雷。大叱，雷声霹雳。意为使者。使


者属土，居黄庭中。使者，使也，随意役用，出口便是使者。务在澄心定念，口说意行。此先天一炁也。两肾日月，右肾属阴为月，左肾属阳为日。云雾才起，先闭肾中日月，然后吐出，遮蔽天地。脐输星斗，脐轮星斗，人身八万四千毫毛，同八万四千周天缠度，血为海潮，炁成云雾，皆是工夫实处。心为天罡。天罡煞炁。罡星在丑，炁冲斗牛。心怒则煞炁发。行持之际，以心大怒，紧咬牙关，忍炁忿怒而作，以北方之炁一吹，天倾地裂，雷雨大作。水火成雷，肾水心火相搏，雷声大作。正所谓相刑相害，而雷雨大沛。金火掣电，金肺火心也。以金克木，木返生火以制其金。行持之际，以两手擦起心火，顷刻屯蒙发，雷电光现矣。水火风动，水肝火心也。风，巽方。火木相克，木在东，火在南。肝怒则火发，巽风大起，可嘘青炁向巽方，狂风大发。金水沛然。金肺水肾。运肺液灌满肾中，方生雨露。此乃金水相生。土为中宫，脾属土，中宫乃黄庭。木金水火，无土不能聚会。运转五行。诸炁才到黄庭，乃都省也，方可运转五炁，上朝帝阙。常朝上帝，五炁运转，朝礼上帝於泥丸宫。返为婴儿，即浮黎始祖。泥丸之尊。上帝乃泥丸真人，即我也。我口是敕，随吾令行。号召万神，无不听令。神非外神，神乃自己元神。存精则炁全，存炁则神全，非纸画泥塑之比。世人错认者多。五炁之精，神乃五炁之精，精存则神灵。炁乃养精，精炁神全，何法不灵。我炁自神，炁全神全，自然通灵。炁乃神之主。抱元守一，神应无方。外神不灵。自己精炁神全，何施不可。向外求神，实非明理，空将酒物祭祀神明，真炁耗散，外神不灵。五户不闭，五户，眼耳口鼻。五户不闭，五炁不聚。要炁聚神凝，天地方可交合。天地不合，地炁升为云，天炁降为雨。天地交合，方生雨露，长养万物。五炁不聚，世人行罡作诀，念咒书符，不识内中造化，徒尔身衰炁竭，五炁不知攒聚，无克制，无蒸郁，五雷不动矣。五雷不生，炁无所聚，不知克剥，五雷不生。若金木相克，水，火相搏，五雷动矣。五雷，即五藏也。阴阳不蒸，阴阳，水火也。先行阳火遍身，次行，缩谷道，放下水火相交，引上昆仑，便有雨也。雨从何生。世人不知雨从何至须水火相蒸，乾坤升降，方有雨也。若无

屯蒙，屯蒙者，郁闭之义。如祈雨运用之时，遍身冷汗沾衣，凄惨惊寒，即大雨降。雨从何起，祈雨之时，冷汗先湿左臂，东方雨起；先湿右臂，西方雨起；湿於头，南方雨起；湿於肾，北方雨起。屯蒙不发，不合阴阳造化，屯蒙不发。先须闭谷道，运肾水，至心外，以两手擦紧心火到烦怒，电光立现。电光不现。无怒炁，心火不发，因此电光不现。要大怒叱吃，双目电迸，浑身冰冷，电光现矣。此神无炁，神炁无主，无作用，乃神无炁也。正所谓击石得火，炁壮神全，何法不灵。何由而发。无运用，无收闭，无取吸，不刚不强，不忿不怒，何由而发泄。所谓：有罡有诀，愚人夸说；无作无用，贤人笑杀。

心火不炎，心火炎炽，大忿大怒，性急将易降。心不急，神不降。欵火不降。心神，欵火也。借事激起心火，大怒大咤，欵火立降也。肝神不怒，心火既发，肝神又怒。大怒魂惊魄惧，即将至矣。辛帅不临。心火发、肝魂怒，一志向前，不摇不动，是有主也。意无所主，使者不行。脾神使者所主，铁定决要如此行事，专心致志，使者立便奉行。所谓三帅化形。水火不交，心火肾水，一时不交，便生疾病。火无水则燥，水无火则滥。一升一降，水火均调，方神炁混合。神无所养。水火混融，神强炁壮。水火不交，神衰炁竭。如人无食，枯木无根，渐至倾倒也。元神不完，积精生炁，积炁生神。精炁耗散，神何所养。丧亡可待，何法能为。元炁又短，元炁者，祖炁也。神为炁子，炁为神母。神强炁壮，神弱炁衰。元神不完，元炁短也。妄役鬼神，神炁耗散，作用不灵，徒牟怨神骂鬼，心生疑滤，返将神将轻视，更无敬道之心。谓法不灵，徒乍行罡作诀，不知返求诸己。及乎无验，便谓道法不灵。此等之人，良可叹也。书符念咒，笑杀世人。枉自书符念咒，徒泥纸上玄文，不知身中造化。譬如爆竹，无火何以致响。达人智士，咸笑此人不知道法之妙，徒事朱墨，欲其灵验，其可得乎。

天地人物，天地人物，无非阴阳生育。人与天地均体同炁，是可以参天地而赞化育也。一炁相感，天以炁下修，地以炁上升。人之呼吸，同天地之升降。古今圣贤，自古至今得道贤圣，无非内积阴功，外修实行，方证仙阶。一理贯通。此理人人具足，个个圆成。特患不能行

尔。古云：勤而不遇，终遇至人。遇而不勤，终为下鬼。茫茫九州，四方万里，茫茫九州之远，孰得而穷焉。四方动辄万里，何处寻觅真师。寻师难，师寻尤难。常云：寻个好心人难得。何处寻师，不如求己。吾身之中，自有天地。神炁之外，更无雷霆。若向外求，画蛇添足，乃舍源求流，弃本逐末也。反求诸己，清静无为，顺神养炁，何患道不完，法不灵耶。掌上玄机，人能明此歌中妙用，真是乾坤归掌内，晴雨不由天。胸中奥旨。胸藏奥妙之机，应变无穷，即此歌中之旨。勉乎好学，吾言毕矣。后进好学之士，依此操修，幸勿生疑。此言央不误人，何处别去寻求。非人勿示。会得个中之意，得真传者，莫非宿幸。得之而不修者，乃自暴自弃也。得之而自信不及，不能行者，无他，乃宿世恶业之深。急宜速修，把此心一旦改了，无不成就也。如得此文而不行，即系窥窃道法，其罪尤甚，勉之。



[下载本文pdf文件](/pdf/271-道元卷之七十.pdf)